



Profesora: Verónica Fernández

Materia: Prácticas Profesionales III Año: 2025

Título: niño. “Nuevos caminos de luces y sombras”

Autor: AT BARRAZA Paola Alejandra

email: alexandra201352@gmail.com

Soy Paola BARRAZA, estudiante de la carrera Acompañante Terapéutico en 3º año. Mi experiencia más significativa fue con adultos Mayor, a quienes acompañe como cuidadora. Esa vivencia me impulso a comenzar esta carrera, basada en el asistencialismo y la accesibilidad de la cotidianidad de mi acompañado, como define nuestra labor profesional, Sabrina Pollio.

Les voy a contar el caso de Tomas de 7 años, que vive con su mamá, papá y dos hermanas, es el más pequeños de la familia.

Presenta el diagnóstico Trastorno del Espectro Audista (TEA), se compone de tres elementos fundamentales: “trastorno”, que hace referencia a una condición en una determinada área; “espectro”, indica la amplia variabilidad de manifestaciones, nivel de apoyo y característica que pueden observarse en cada persona; “autista”, que remite a un conjunto de particularidades vinculada con la comunicación; la interacción social y los patrones de comportamiento.

Esta condición está presente desde el nacimiento y acompaña a la persona durante toda su vida. No se trata de una enfermedad, lo cual implica que no tiene cura.

Es más que una etiqueta diagnostica, es una manera singular de experimentar el mundo a través de estímulos.

Cabe destacar la importancia de la detección temprana, ya que brinda mejores oportunidades de aprendizaje, desarrollo de habilidades sociales y de comunicación.

La implementación de recursos necesarios, tanto los profesionales y tratamientos adecuados, hacen posibles esta maravillosa adaptación de nuevos caminos con luces y sombras.

Mi primera entrevista fue con los padres en un ambiente muy cálido donde me expresaron sus preocupaciones y angustias.

Las características de la condición del niño, como la sensibilidad sensorial, trastorno de lenguaje, poca tolerancia de la frustración, dificultades para comprender las consignas, la importancia de la anticipación de las actividades, la utilización de sordinas y que es un niño demostrativo.

Al final de la entrevista tuve el agrado de conocer a Tomas, pudiendo apreciar que es un niño muy cariñoso. La transferencia fue una conexión espontánea, me sorprendió mucho la calidez con la fluyó todo, por ser mi primera entrevista.

Con toda esta información establecí mi encuadre, basado en las necesidades del niño y demanda de los padres, les comenté en que consiste mi rol y mis funciones, ellos ya tenían conocimientos, el cual me facilitó establecer las condiciones de trabajo.

El Encuadre: es una herramienta fundamental en nuestro abordaje profesional que nos permite determinar las funciones y limitaciones. según Juan Pablo Gueglio- Bleger.

Este acompañamiento se lleva a cabo en una institución Educativa.

Llego el primer día de clase, el sol de la mañana refleja los pisos de la nueva escuela, como si quisiera darnos la bienvenida.

Al ver a Tomas llegar con sus padres, me acerco, nos saludamos con un abrazo y con la misma conexión que cuando nos conocimos, con serenidad, le anticipo que conocería su nueva seño y compañeritos, es ahí cuando comienza nuestro camino juntos. Él estaba muy ansioso se movía de un lado a otros, lo tome de la mano buscando transmitirle seguridad y confianza, cruzo la puerta del aula con pasitos tímidos.

Ahí estaba ella, con una sonrisa serena, esa que abriga sin palabra y abre camino invisible, su voz clara y paciente, se presentó con suavidad, no había prisa en sus gestos, cada mira, cada palabra se convertía en un lazo de confianza.

Luego sonó el timbre, la oportunidad perfecta para compartir con sus compañeros, él se mostró un poco tímido, solo al principio, se podía ver la alegría en sus ojos, disfrutando el momento y adaptándose al nuevo entorno.

Nuestro vínculo fue fortaleciéndose día a día a través del respeto y la confianza.

En cada encuentro había un horizonte nuevo que se despliega a través de la transferencia, en cada gesto, mirada, palabra, con presencia y en el silencio se convirtieron en mis herramientas.

Sin embargo, hay instantes en que la ansiedad se hace presente, irrumpiendo como una ola en medio de la calma. Así sucede cuando la frustración lo invade frente al pizarrón repleto de

consignas: repite una y otra vez su enojo y sus movimientos, aferrado a un presente que lo aleja de la realidad.

Allí estoy sosteniéndolo con mi presencia, la palabra y la mirada, lo invito a salir del aula como quien ofrece un respiro. Es como armar un rompecabezas sin contar aún con todas las piezas: sostener, esperar, confiar en que poco a poco cada fragmento encontrará su lugar.

En la clase de educación física se enfrenta a un desafío que trasciende la simple espera: la fila se convierte en un tiempo infinito.

Mientras observa cómo sus compañeros participan uno a uno y su cuerpo inquieto parece anticipar un turno que nunca llega.

Sus manos se agitan, su voz se eleva como una ola que amenaza con desbordar.

La espera para él no es un instante pasajero, si no un eterno momento donde el control se desvanece. Entonces aparecen los gritos, los intentos de adelantarse, los gestos de frustración que relevan la dificultad en la auto regulación emocional y la tolerancia del tiempo compartido.

Nuevamente lo contengo mediante mi presencia, la palabra, siendo su sostén emocional y a través técnica de respiración para lograr un estado de tranquilidad, alejando de ese entorno.

El niño, en su andar, me recuerda que cada gesto tiene valor: un cruce de mirada, una palabra pronunciada a medias, un intento de permanencia en la tarea. Cada logro, por pequeño que parezca, es en realidad una conquista inmensa, porque habla de su capacidad de habitar el mundo con mayor seguridad.

Soy el puente entre niño y su entorno, favoreciendo la inclusión escolar y social, entre el desorden y la calma, entre el deseo y la realidad posible, de acuerdo a la singularidad y subjetividad de mi acompañado, desplegando sus capacidades, fomentando su independencia y favoreciendo su autonomía.

Ser acompañante terapéutico en este trayecto de nuevos caminos de luces y sombras, implica aprender a caminar sin invadir, sostener silencios, legitimar emociones y abrazar la incertidumbre de cada día como oportunidad. Respetando su subjetividad, resguardando los perjuicios y sembrando paciencia, escucha, respeto, empática en cada encuentro y con ética profesional.

En mi rol profesional como Acompañante Terapéutico, me siento orgullosa y empoderada con nuevos conocimientos adquiridos mediante el transcurso académico.

Los desafíos que me imagino para el futuro que se asoman son como caminos nuevos: cada caso trae un misterio, una enseñanza y también la humildad de reconocer lo que aún no se. El contexto, a veces ingrato, nos recuerda que el acompañante Terapéuticos todavía lucha por el reconocimiento de su labor.

El verdadero reto será seguir sembrando presencia y humildad, basado en los 4 pilares fundamentales del Acompañamiento Terapéutico; sostener la capacitación, mi propio cuidado personal, la supervisión y trabajo en equipo, para que en cada acompañamiento sea un puente y no me convierta en mi propio obstáculo.

Biografía:

- TEA (el trastorno del espectro autista) en video de Carl Jung (Psiquiatra - psicólogo)
- Demanda de la inclusión del AT: quien los solicita, como se implementa, para quien (cap. 3) pag. 35. El libro lic. Manuela Bravo 2° años ISB.
- Entrevista preliminar según Juan Pablo Gueglio Función
- Kuras de Maurer y Resnizky, funciones del AT. Libro Acompañantes Terapéuticos y pacientes psicóticos.
- El libro lic. Manuela Bravo 2° años ISB.
- Encuadre (Juan Pablo Gueglio) ¿Qué atendemos cuando atendemos?
- Encuadre -Bleger PP2- Acompañante. Conceptualizaciones y experiencias en A.T. Pablo A. Dragotto, María Laura Frank. Clase a cargo de Lic. Verónica Fernández
- Editorial autores de Argentina. CABA, 2021 cap.1 parte 2
- Auditorio Asociación Médica 14-04-07
- TRANSFERENCIA Conceptos teóricos (según Freud)
- Rol del Acompañante Terapéutico. Kuras de Maurer y Resnizky
- Clase a cargo de Lic. Verónica Fernández
- Sabrina Pollio. Epistemología del acompañamiento terapéutico. (cap. 2)
- R. Goyeneche. M.T. Piccinini. Acompañar -Niños y Adolescentes (Rol del AT)
- Los 4 pilares del acompañamiento terapéutico (Juan Pablo Gueglio). El libro lic. Manuela Bravo 2° años ISB pag. 46
- Acompañamiento Terapéutico Escolar Aportes Teórico clínico (Lic. Fátima Benítez-Rosario del Corro-Romina Machado-Jesica Moral) Lic. Patricia Elizondo 1° año

